

СОГЛАСОВАНО

Директор МБУК БМО СО
«Белоярский РДК»

О.И. Исакова

« _____ »

2026 г.



УТВЕРЖДАЮ

Начальник МКУ БМО СО
«Управление культуры»

А.П. Демина

« _____ »

2026 г.



СОГЛАСОВАНО

Председатель СРОО

русской культуры и развития
дружбы народов «Моё Отечество»

Л.Б. Ушакова

«26» января 2026 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении XV Открытого патриотического фестиваля-конкурса «О тебе, моя Россия!»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует проведение XV Открытого патриотического фестиваля-конкурса «О тебе, моя Россия! (далее – Фестиваль-конкурс).

1.2. Фестиваль-конкурс посвящен Дню защитника Отечества.

1.3. Учредителями и организаторами Фестиваля-конкурса являются Администрация Белоярского муниципального округа Свердловской области, Муниципальное казенное учреждение Белоярского муниципального округа Свердловской области «Управление культуры», Муниципальное бюджетное учреждение культуры Белоярского муниципального округа Свердловской области «Белоярский районный Дом культуры».

1.4. Партнеры Фестиваля-конкурса:

- Свердловская региональная общественная организация русской культуры и развития дружбы народов «Моё Отечество»;
- Екатеринбургское отдельское казачье общество «Исетская линия» «Пятый отдел Оренбургского казачьего общества».

1.5. Вопросы организации и проведения Фестиваля-конкурса находятся в ведении Муниципального бюджетного учреждения культуры Белоярского муниципального округа Свердловской области «Белоярский районный Дом культуры».

2. Цели и задачи

2.1. Цель Фестиваля-конкурса: формирование гражданского сознания молодежи и всех категорий населения посредством пропаганды героизма и военной доблести нашей Родины, укрепления чувства патриотизма, национального достоинства и ответственности перед памятью героев прошлого и настоящего.

2.2. Задачи Фестиваля-конкурса:

- прививать уважение к защитникам Отечества, развивать чувство благодарности и почтения к ветеранам, сохранять память о героях военных действий разных эпох, включая Великую Отечественную войну, Афганистан, Чечню и современные конфликты;
- пропагандировать музыкальное творчество отечественных авторов, возрождать традиционную военную песенную культуру, поддерживать любовь к военным песням и произведениям военно-патриотической направленности;
- способствовать повышению уровня исполнения музыкальных произведений среди участников, помогать творческим коллективам и отдельным артистам совершенствоваться, обмениваться опытом и устанавливать творческие связи;
- активизировать участие учреждений культуры, образовательных организаций, общественных объединений, трудовых коллективов, военнослужащих и их семей в Фестивале-конкурсе, способствовать формированию единого культурного пространства, объединенного общей целью воспитания патриотизма и гражданской сознательности.

3. Сроки и место проведения

3.1. Фестиваль-конкурс проводится в два этапа:

1 этап (отборочный):

- до 10.02.2026 – сбор заявок и конкурсных видеоматериалов
- 11.02.2026, 12.02.2026 – работа жюри и оргкомитета Фестиваля-конкурса
- 13.02.2026 – оповещение участников, прошедших и не прошедших в финал Фестиваля-конкурса

2 этап (финал):

- Дата и время проведения – **23 февраля 2026 года, начало в 12:00 часов.**
- Место проведения – Свердловская область, Белоярский МО, Белоярский районный Дом культуры (пгт. Белоярский, ул. Ленина, 257).

4. Участники Фестиваля-конкурса

4. 1. Для участия в Фестивале-конкурсе приглашаются отдельные исполнители и творческие коллективы культурно-досуговых учреждений, образовательных организаций, учреждений дополнительного образования, казачьих обществ и иных объединений казаков, трудовые коллективы предприятий, учреждений, авторы и

исполнители из числа ветеранов боевых действий, членов военно–патриотических объединений и молодежных центров Свердловской области (в т.ч. военно-патриотические клубы, отряды, Юнармия, Движение первых).

5. Оргкомитет Фестиваля-конкурса

5.1. Работа Оргкомитета строится на основе данного положения.

5.2. Оргкомитет Фестиваля-конкурса:

- координирует подготовку и проведение Фестиваля-конкурса;
- формирует состав жюри из независимых экспертов;
- организует освещение проведения Фестиваля-конкурса в средствах массовой информации;
- оповещает участников о принятых решениях;
- утверждает итоговое решение жюри;
- организует награждение победителей;
- оставляет за собой право отклонить заявку на основании несоответствия требованиям, регламентированным настоящим положением;
- оргкомитет имеет право закончить приём заявок ранее указанного срока, в связи с большим количеством набранных участников;
- оргкомитет оставляет за собой право изменения регламента.

6. Условия участия

6.1. Фестиваль-конкурс направлен на укрепление чувства любви к Родине, уважения к истории и культуре своей страны.

Тематика конкурсных номеров:

- Исторические события, битвы, победы, герои: исполнение композиций, рассказывающих о значимых сражениях и победах русского народа, о героях Великой Отечественной войны, участниках локальных и современных конфликтов, защитниках Отечества;
- Культурные традиции и обычаи: номера с использованием народных костюмов, музыки, песен и танцев, отражающих многообразие народов России;
- Современная жизнь и достижения - молодежь и будущее: композиции, вдохновляющие молодежь на активное участие в жизни страны и развитие патриотизма;
- Научные и спортивные достижения: танцы и песни, прославляющие успехи российских ученых, спортсменов, космонавтов и деятелей культуры;
- Природа и красота России: творческие номера, воспевающие природные богатства и красоту регионов России;
- Семья и семейные ценности: творческие номера, подчеркивающие важность семейных традиций и преемственности поколений.

6.2. Конкурсные номинации:

- «Вокал» (эстрадный вокал; академический вокал; народный вокал; авторская песня). Допускается прописанный или живой бэк-вокал для солистов. В народном и академическом вокале допускается использование фонограммы. Один конкурсный

номер общей продолжительностью не более 4 минут, соответствующий темам в п.6.1.

- «Хореография» (народный танец, народный стилизованный танец; эстрадный танец, балльный танец, современный танец). Один конкурсный номер, соответствующий темам в п.6.1. Продолжительность не более 4 минут.

6.3. Формы:

- соло
- малые формы (дуэт, трио, квартет, квинтет)
- ансамбль (6–20 человек для номинации «Хореография», 6-12 человек для номинации «Вокал»)
- хор (с 13 человек).

6.4. Возрастные группы:

- I возрастная группа 6 – 9 лет;
- II возрастная группа 10-13 лет
- III возрастная группа 14-17 лет
- IV возрастная группа 18 лет и старше
- V смешанная группа

Внимание! В каждой возрастной группе допускается не более 20% участников из другой возрастной группы.

6.5. Участник, либо коллектив, имеет право участвовать только в одной номинации с одним номером.

6.6. Для участия в Фестивале-конкурсе **до 10 февраля 2026 года (включительно)** необходимо предоставить на электронную почту konkursbrdk@yandex.ru

- заполненную заявку по форме (см. Приложение)
- видеозапись с заявленным выступлением (хорошего качества, в сценических костюмах)
- фонограмму выступления, которая должна быть записана в mp3 формате. Аудиотрек должен быть подписан: участник, название номера, территория. При предоставлении фонограмм, не соответствующих требованиям, организаторы не отвечают за качество воспроизведения (для прошедших в финал).

6.7. Видеоконтент в сопровождении конкурсных номеров не предусмотрен положением Фестиваля-конкурса. Для всех участников предоставляется одна общая видеозаставка.

6.8. Приветствуются группы поддержки участников.

6.9. Организаторы имеют право не допускать до Фестиваля-конкурса участников, нарушающих этические, моральные и правовые нормы, а также произведения, не соответствующие тематике, целям и задачам Фестиваля-конкурса. На Фестивале-конкурсе не допускается исполнение песен, исполненных или написанных лицами, которые включены в список иноагентов РФ.

6.10. Оргкомитет Фестиваля-конкурса имеет право использовать и распространять аудио и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведённую во время проведения Фестиваля-конкурса.

6.11. Организаторы Фестиваля-конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками Фестиваля-конкурса.

6.12. По правилам пожарной безопасности запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, декорации и другие предметы, не соответствующие нормам пожарной безопасности.

6.13. Отправленная заявка понимается организаторами Фестиваля-конкурса как согласие участника (в том числе родителей/законных представителей несовершеннолетних участников) с условиями Фестиваля-конкурса.

6.14. Программа 2 этапа (финала) Фестиваля-конкурса:
с 10.00 до 11.30 – заезд и регистрация участников финала, репетиции на сцене;
с 12.00 – конкурсные выступления, церемония награждения Лауреатов и Дипломантов Фестиваля-конкурса.

Внимание! Вход на сцену в сменной обуви. Репетиционное время на сцене – не более 2-х минут: для вокалистов (только куплет и припев, для хореографов – без музыки, только обозначение точек на сцене).

Программа-тайминг будет отправлена участникам, прошедшим во второй этап Фестиваля-конкурса **до 19 февраля 2026 года (включительно)**.

7. Жюри

7.1. Выступления участников Фестиваля-конкурса оценивает профессиональное жюри, которое формируется из ведущих деятелей культуры и искусства Свердловской области, ведущих специалистов по гражданско-патриотическому воспитанию Свердловской области.

7.2. Каждое выступление оценивается членами жюри по 5-ти бальной системе. При решении спорных вопросов, председатель жюри имеет один дополнительный голос.

7.3. Критерии оценки:

- исполнительское мастерство
- артистизм
- сценическая культура, в т.ч. эстетика костюмов и реквизита
- соответствие тематике Фестиваля-конкурса;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя

7.4. Решение жюри окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежит.

8. Награждение

8.1. Награждение предусматривает следующие звания:

- Гран-при, Кубок победителя;
- Лауреат (в каждой номинации, возрастной группе, форме), памятный Кубок;
- Дипломант I, II, III степени (в каждой номинации, возрастной группе, форме)
- Диплом участника (индивидуальным исполнителям и коллективам с указанием руководителя коллектива, исполнителя, не прошедшим в финал) отправляется по электронной почте, указанной в заявке, до 23 февраля 2026 года (включительно).

9. Финансовые условия Фестиваля-конкурса

9.1. Финансирование Фестиваля-конкурса осуществляется из средств организаторов.

9.2. Фестиваль-конкурс проводится без организационных взносов для участников.

9.3. Командировочные расходы – за счет участников или направляющих организаций.

10. Контакты

- 8 (34377) 2-15-34, 8 (912) 649 18 17 – Панова Мария Алексеевна – заместитель директора по творческой деятельности МБУК БМО СО «Белоярский районный Дом культуры», э/п: MariaART-BRDK@yandex.ru (общее руководство Фестиваля-конкурса)

- 8 (34377) 2-15-34, 8 (967) 907 26 58 - Ермохина Мария Юрьевна, художественный руководитель МБУК БМО СО «Белоярский районный Дом культуры», э/п m.metodkabinet@yandex.ru (сбор заявок и видеоматериалов, оповещение участников, отправка дипломов участника, работа с коллективами-конкурсантами).

*Приложение
к Положению о проведении
XV открытого патриотического
Фестиваля-конкурса
«О тебе, моя Россия»*

**Заявка на участие
в XV открытом патриотическом фестивале - конкурсе
«О тебе, моя Россия»**

1. Номинация (вокал, хореография)	
2. Форма (соло, малые формы, ансамбль и т.д.)	
3. Возрастная группа	
4. Название учреждения, организации	
5. Название коллектива (ФИО исполнителя)	
6. Количество участников (делегации)	
7. Название исполняемого произведения <u>(полностью указать автора слов и музыки)</u>	
8. Хронометраж произведения (мин.)	
1. Техническое оснащение номера (количество микрофонов проводных, беспроводных, подвесных, стоек для микрофонов, подключение аппаратуры, реквизит, освещение)	
2. ФИО ответственного лица, контактный телефон	
3. ФИО руководителя участника, должность, регалии, контактный телефон, электронная почта	

С Положением о Фестивале-конкурсе ознакомлен (а): _____ подпись

« _____ » _____ 2026 года